

LÉGION D'HONNEUR

Corinne Vezzoni
l'architecte qui brille

Vue de Deft: c'est un tableau de Vermeer, une peinture très sombre de cette ville des Pays-Bas, magnifiquement illuminée par un tout petit pan de mur jaune. L'architecte marseillaise Corinne Vezzoni, qui a reçu hier soir des mains de Françoise Dignat-George, doyenne de la faculté de pharmacie d'Aix-Marseille Université, en présence de Jean-Claude Gaudin, les insignes de chevalier de la Légion d'honneur, adore cette toile, qui ressemble à sa manière si particulière de travailler.

La "touche Vezzoni", on la retrouve dans le "pavillon d'or", ce nouveau bâtiment universitaire de la fac de La Timone, superbe geste architectural, qui scintille dans la grisaille de la rocade du Jarret.

Lumière, insertion dans le contexte et/ou dans l'histoire, choix cohérent des matériaux (béton brut, pâte de verre), travail dans l'épaisseur: des Archives départementales à Arenc à la station de métro La Fourragère, en passant par les réserves du Mucem, ou, tout récemment, les lumineux halls 1 et 4 de l'aéroport Marseille-Provence: les réalisations de la blonde marseillaise sont toutes très différentes, car "il n'y a pas de signature Vezzoni",

revendique l'architecte, iconoclaste, qui privilégie le contexte à la démonstration mégalo. Ce qui inscrit ses œuvres dans la durée. Et évite bien des aberrations...

Modestie, talent, rigueur, créativité: des vertus cardinales récompensées en 2015 par le prestigieux prix de Femme architecte de l'année. Corinne Vezzoni a fait fi d'un milieu professionnel ultra parisianiste, en choisissant de rester à Marseille. Elle a installé son cabinet dans l'immeuble Le Corbusier qu'elle admire.

Née à Arles il y a 53 ans, Corinne Vezzoni a grandi à Casablanca. Elle est arrivée à 17 ans à Marseille pour poursuivre ses études d'architecte à l'école de Luminy. Avec son associé Laporte, Vezzoni s'est spécialisée dans la commande publique, courant les concours les plus ambitieux, quitte à refuser des projets plus alimentaires.

Primé à de nombreuses reprises, son cabinet, qui emploie 10 à 15 personnes, est aujourd'hui reconnu au plus haut niveau.

S.Ma.

L'agence Vezzoni et associés présente l'exposition archiméditerranéenne à la Villa Méditerranée (esplanade du J4). À découvrir jusqu'au 26 mars. Entrée libre.

