

# Les Echos de Sainte Anne



## Bulletin d'information du Comité d'intérêts de Quartier des Associations et Groupements de Sainte-Anne

**Permanences du CIQ :**  
**Tous les lundis à 18h30**

Au Tempo : 388 Av. de Mazargues  
Rép. Téléphonique CIQ à votre service  
Tél. 04 91 76 66 39

Réunion du Conseil tous les 1er lundis  
du mois à 18h30

site : [www.ciq-sainteanne.fr](http://www.ciq-sainteanne.fr)

Maquette : Frédéric Gilly

Illustration : Anne-Marie Orsatelli-Leduc

N° 90 - MARS 2019

*Donnez-moi la sérénité d'accepter les choses que je ne peux pas changer, le courage de changer ce qui peut l'être et la sagesse de faire la distinction entre les deux. Marc Aurèle*

## Où est la logique ?

Vous connaissez maintenant le projet urbanistique «pharaonique» qu'on a concocté pour notre Quartier dans l'espace compris entre le Brasilia/Peugeot/Le Corbusier/Reggio/Casino-Maupassant, et qui représente un millier de logements nouveaux environ, composé de grands immeubles et de trois tours de 54 m de haut (17 étages). Notre CIQ ainsi que toutes les entités-immeubles citées ci-dessus ont réagi pour demander de reconsidérer ce projet et d'associer tout le quartier et ses habitants, qui sont quand même les premiers concernés, à une réflexion et à une concertation sur ce grand programme.

Tout récemment, nous avons appris la fermeture programmée de notre Bureau de Poste pour le second semestre 2019. Où est la logique ? C'est ce que j'ai écrit au Président Directeur Général du Groupe La Poste à Paris qui n'est pas forcément au courant de ce programme immobilier. Sans compter qu'en dehors de ce méga projet, nous avons recensé en septembre 2018 une quinzaine de chantiers dans notre quartier, correspondant à un apport de 1400 personnes supplémentaires environ. Au total donc, c'est plus de 3000 nouveaux habitants qui viendraient s'ajouter, et notre quartier atteindrait ou dépasserait les 15 000 habitants.

→  
Suite en page 2



# Bio & Co

## le Marché

LOCAL, FRAIS ET RESPONSABLE  
TOUT BIO PRÈS DE CHEZ VOUS !



**Bio & Collect**  
mon Marché en ligne

C'est bio et c'est facile !  
[www.bioandco.bio](http://www.bioandco.bio)

**MARSEILLE**  
201 Avenue de Mazargues  
EN FACE DE PICARD

Du lundi au samedi de 9h00 à 19h30  
Le dimanche de 9h à 13h00

04 91 40 95 40

Parking Privé Clients 

SUIVEZ-NOUS SUR  



AB  
AGRICULTURE  
BIOLOGIQUE

BIO&CO RCS AL 437897932



# OPTIQUE- PHOTO BERNON

OPTIQUE - SOLAIRE - LENTILLES



**Galerie Marchande Géant Ste-Anne**  
365 Av. de Mazargues Marseille 8<sup>ème</sup>  
Tél : 04 91 77 60 75

LUNETTES PAUL & JOE, D&G  
STARCK, NIKE, RAY BAN  
TIRAGES ARGENTIQUE NUMÉRIQUES  
TRANSFERT K7 VIDEO → DVD

### ...Suite de l'Edito

Pour ce qui est de l'excès d'urbanisme, il était important que les habitants du Quartier réagissent dans un premier temps en mentionnant réserves et observations sur les registres de la Commissaire Enquêtrice à la Mairie 6/8 ou pour ceux qui pratiquent internet en les envoyant par ce mode ou encore par courrier.

Mais le dossier est loin d'être terminé et vous pouvez vous manifester en retournant la pétition jointe à ce journal.

Nous avons fait appel à un Avocat et un Expert en urbanisme.

En ce qui concerne la fermeture du Bureau de Poste vous serez invité à participer à un rassemblement-sit-in devant ce bureau avec les médias.

Vous trouverez dans ce numéro la reproduction de 3 lettres, celle envoyée au PDG de la Poste, la réponse du Directeur Régional de la Poste et la réponse que je lui ai adressée.

Des pétitions papier seront à votre disposition dans certains lieux. Il est évidemment important qu'il y ait un grand nombre de signatures. Nous comptons sur votre implication et votre réactivité et nous vous remercions par avance de nous aider, y compris financièrement, car tout cela a aussi un coût.

Claude GUILHEM

**EXPOS PHOTOS À ORGANISER** - Le CIQ de Ste Anne qui dispose d'un grand nombre de photos du Quartier, anciennes ou plus récentes souhaite organiser une ou plusieurs expos dans l'avenir. Pour cela il faut constituer une équipe de personnes motivées et passionnées de photos. Faites-vous connaître.

# Tombe à Clic

## INFORMATIQUE A DOMICILE

### COURS & DEPANNAGE

Débutant & Senior

Réduction d'impôt de 50% des sommes versées  
CESU acceptés

**06 67 22 75 69**  
tombeaclic@hotmail.fr



## RESIDENCE SAINTE ANNE

RESIDENCE MEDICALISEE POUR PERSONNES AGEES



Résidence privée agréée  
par le Conseil Général  
et la Préfecture des Bouches-du-Rhône  
permettant de percevoir l'allocation  
personnalisée d'autonomie  
(A.P.A.)

Nous accueillons toutes  
les personnes âgées,  
valides ou en perte d'autonomie

Pour nous rendre visite...  
METRO : descendre station «rond-point Prado»  
et prendre le bus ligne 23 ou 45  
BUS : Ligne 23 et 45 - Arrêt Boulevard Verne



50 BOULEVARD VERNE  
13008 MARSEILLE  
TEL : 04 91 32 01 00  
FAX : 04 91 22 29 66  
sainteanne@icarenet.net

## Horlogerie Bijouterie

# Au Gré du Temps

Réparation montres, bijoux  
Restauration pendules

Concessionnaires : Citizen, Serge Blanco

32 rue Thieux, 13008 Marseille, Tél. 04 91 76 29 55

<b>POINT FORT FICHET</b>  Porte blindée Serrure de sécurité Coffre-fort Grille extensible Alarme Télésurveillance	 	<b>Ets GILLY</b> <i>Entreprise familiale depuis 1985</i> - Ouverture de Porte - Dépannages serrures toutes marques Tél. 06 26 03 04 23 - Reproduction de toutes clés	 Fenêtres PVC et Aluminium Volets roulants et battants Portail et Automatisme Stores toiles
197 av. de Mazargues 13008 Marseille - ☎ 04 91 22 60 41 - www.gilly.pro Hall d'exposition - DEVIS GRATUIT			38 rue de Lodi 13006 Marseille ☎ 04 91 47 19 39 - ets.gilly@gmail.com

## NOTE DE LA RÉDACTION

Ces chroniques ou "billets d'humeur" expriment des observations, des remarques, des opinions bien marquées, sur des sujets très divers, qui peuvent être des préoccupations de tous les jours, des questions concernant notre environnement, notre façon de vivre en société, pouvant faire référence à des notions de morale ou de philosophie.

Les lecteurs peuvent réagir à ces textes, soit pour donner d'autres points de vue, soit pour insister sur d'autres aspects auxquels ils leur auront fait penser.

Ces interventions en retour permettront d'enrichir et de développer notre réflexion

### AUTRES TEMPS, AUTRES MŒURS...

J'ai un peu la maladie de lire tout ce qui me tombe dans les mains et parfois on découvre des textes qui montrent les changements de notre société.

Nous sommes autour de 1900, les jeunes filles de bonne famille sont instruites et éduquées dans les pensionnats. Pour connaître et respecter **les règles de la bienséance** de l'époque, elles reçoivent un petit livre résumant ces règles. Je pense que vous allez apprécier : « lors d'un repas, la maîtresse de maison désigne la place de chacun et se met en bout de table. Personne ne doit s'asseoir avant que la maîtresse de maison ne soit assise et qu'elle ait invité les convives à s'asseoir. Elle place toujours à sa droite la personne la plus importante. Le service commence. Interdiction de commencer à manger avant que tout le monde ne soit servi et que la maîtresse de maison n'ait souhaité - bon appétit-. Défendu également de boire avant d'avoir mangé au moins une bouchée. Enfin, distance réglementaire entre la table et la poitrine « quatre doigts ». La femme mariée doit donner le bras à son mari mais jamais l'inverse. Elle doit obligatoirement être à gauche du mari sauf si le mari est militaire et en tenue d'apparat, car, à ce moment-là, il a une épée à gauche... Dans un escalier, en montant, l'homme passe devant pour ne pas regarder les jambes de la femme. À la descente c'est l'inverse, il passe derrière. Lors de mariages il faut féliciter le mari pour son choix et souhaiter bonne chance et bonheur à la mariée... À cette époque l'égalité hommes femmes n'existait pas et le mari «achetait» en quelque sorte la femme. Quant à celle-ci, on ne pouvait lui souhaiter que bonne chance dans cette affaire. Je trouve cela surprenant et délicieusement démodé. Qu'en pensez-vous ?

**Charles AZAN**

### Déménagement du Commissariat du 9<sup>ème</sup> arrondissement : il n'y a pas que dans le monde rural que les Services Publics s'en vont...

Notre CIQ du 9<sup>ème</sup> Arrondissement et de ce fait, les habitants doivent s'adresser au Commissariat de cet Arrondissement. Sans qu'aucune information n'ait été donnée, cet organisme a déménagé. Même le CIQ de Mazargues n'en a pas été informé. Pour information, ce Commissariat se trouve actuellement à la Capelette au 87 Boulevard Mireille Lauze. C'est-à-dire en un lieu pratiquement inaccessible pour les gens du Quartier. Bravo aux gens qui décident !

**Charles AZAN**

### SI SEULEMENT...ON ÉTAIT UN PEU MOINS D'INDIVIDUALISTE... OJALA !!

La forte tendance dans notre monde actuel vers un individualisme, de principe et de ressenti, nous éloigne d'une vie en harmonie avec nos semblables et nos voisins. Cet hyper individualisme, conscient ou inconscient, voit en chacun de nous un être libre qui peut se résumer par le pronom personnel « je » et qui à ce titre ne devrait subir aucune contrainte, aucune influence, aucune atteinte, aucune assignation.

Toutes les inventions de l'homme qui pourraient les relier entre eux, provoquent, par leur utilisation excessive ou irraisonnée, une réaction inverse. Prenez la voiture, ce moyen formidable de se déplacer. Les générations des siècles précédents auraient pu en rêver comme d'un aboutissement merveilleux permettant de rejoindre, dans les meilleures conditions, ceux ou celles qui leur sont chers, ou avec qui ils sont en relation de travail, d'affaires ou de pensée, et regardez comment elle est devenue un instrument d'isolation et de séparation. Regardez ces conducteurs emprisonnés et impuissants (nous-mêmes), seuls dans leur habitacle, au milieu des embouteillages. Sans parler du danger, des drames, dont elle est à l'origine, certains se croyant invulnérables, abrités à l'intérieur de leur voiture comme dans une armure, et perdant de ce fait tout leur potentiel de réflexion et de mesure.

Prenez l'informatique, elle a permis les communications en temps réel quelles que soient les distances, regardez ce qu'elle est devenue pour beaucoup qui sont sous l'emprise d'une addiction aux écrans captant toutes les attentions et les regards, les coupant de la réalité et de la nature à tel point qu'on ne sait plus distinguer le vrai du faux, et d'ailleurs, pour un nombre non négligeable d'entre nous, le faux représente un attrait plus grand que le vrai car il est plus «fun»...

Les excès détestables de l'individualisme empoisonnent aujourd'hui tous les aspects de la vie sociale. La liberté absolue de l'individu n'est pas souhaitable car c'est un piège qui se retourne contre lui.

L'intérêt de notre existence réside essentiellement dans les rencontres avec nos semblables, même et devrais-je ajouter à plus forte raison, s'ils sont très différents.

**Claude GUILHEM**



## SECURITEST

CONTROLE TECHNIQUE SAINTE-ANNE

FACE GEANT CASINO SAINTE-ANNE

**336, av de Mazargues 8e**

**T é l . 0 4 9 1 3 2 1 3 5 9**

www.securitestmarseille.fr



# LE PLAN DU CIQ DE SAINTE-ANNE



## HISTOIRE ET TEMOIGNAGES

### AU CŒUR DE L'ÉCOLOGIE : LA SOCIÉTÉ D'HORTICULTURE ET D'ARBORICULTURE DU PARC BORTOLI

Le mot à la mode aujourd'hui est «écologie». On le met à toutes les sauces et bien souvent il est utilisé à tort. Heureusement, dans notre Quartier, nous avons des gens pour qui ce mot a une signification tous les jours. Il s'agit des membres de la **Société d'Horticulture et d'Arboriculture des Bouches-du-Rhône**.

Il y a plus de 150 ans un groupe de personnes passionnées de botanique et d'horticulture ont décidé de se réunir pour former une société d'horticulture et de botanique. Le but était d'acquérir un maximum de connaissances sur toutes les plantes afin de les faire pousser dans les meilleures conditions, d'obtenir ainsi de beaux jardins et d'utiliser au mieux les propriétés des plantes. La société aura parmi ses membres des professeurs de botanique de la faculté de sciences et des professeurs de l'école de médecine.

Les règles de base de la société étaient de diffuser à tous les connaissances acquises et admises scientifiquement, de faire des démonstrations, d'organiser des expositions horticoles. Sans entrer dans le détail, au cours de ces décennies la société a été restructurée et des fusions ont eu lieu.

C'est en **1966** que de nouveaux statuts créent l'actuelle Société d'Horticulture et d'arboriculture des BDR avec des règles bien précises : donner des cours gratuits, faire des démonstrations, organiser des conférences, instruire les jeunes.

**En 1974, la société crée un CFA.** Elle est la seule en France à le faire et à ce jour la seule à délivrer un diplôme officiel reconnu par l'État.

**En juin 1999, la société s'installe en grande pompe dans la Bastide du Jardin Bortoli.** Chaque année, elle organise le concours du meilleur apprenti jardinier. Comme par le passé, elle organise des journées d'information, de formation et des conférences. La société a créé dans le jardin Bortoli une parcelle expérimentale avec des collections botaniques. On y trouve en particulier une impressionnante variété d'oliviers. **Là on peut dire que l'on parle d'écologie.**

**Charles AZAN**

### TURCAT-MERY ET LE CANAL DE SUEZ

Dans un précédent article, j'ai évoqué la présence d'une usine de construction automobile au boulevard Michelet. À cette époque la marque des véhicules était tout simplement le nom du patron de l'entreprise. C'est ainsi que l'on avait **RENAULT, PEUGEOT, BUGATI** etc... tous ces noms qui sont restés étaient des noms de personnes. Notre usine du Boulevard Michelet n'a pas échappé à cette règle et **TURCAT-MERY**, c'était **M. TURCAT** et **M. MERY**. C'est ce monsieur TURCAT qui nous intéresse. Il était un membre influent de la Chambre de Commerce de Marseille et l'ami de **FERDINAND DE LESSEPS**. De ce fait, il a tout de suite pris le parti d'aider

le projet du Canal. Il s'est fait l'apôtre auprès de la Chambre de Commerce, qui était déjà toute acquise à l'idée d'aider le projet : tout le monde avait bien compris que le Port avait tout à y gagner. M. TURCAT a donc piloté l'opération ainsi que les accords avec la société du Canal pour que les navires à destination de Marseille soient soumis à des taxes financières inférieures.

Notre Quartier a été ainsi mêlé à l'aventure du **CANAL DE SUEZ**. Je rappelle que cette usine a été transformée en usine d'armement en 1915 et qu'elle est définitivement morte avec la fin de la guerre en 1918.

**Charles AZAN**

# HISTOIRE ET TEMOIGNAGES

## LES RÉGATES DE LA PLAGE DU PRADO

Dans un texte précédent j'ai évoqué les sorties dominicales des gens de Sainte-Anne vers la Plage du Prado pour admirer les Régates, mais je n'ai pas évoqué ces fameuses régates dont je vais vous conter l'histoire.

À Marseille, pratiquement tous les Armateurs et les personnes ayant un contact avec le Port avaient un Voilier qui devait être «au Top» et plus rapide que les autres. La Municipalité poussée par ces personnes d'influence a décidé d'imiter les Anglais et Le Havre en organisant un Régate devant le début de la Corniche au large des Catalans.

C'était en septembre 1846. Le jour dit une foule énorme s'installe partout jusqu'en haut des Forts. On peut dire aussi que tout ce qui était capable de flotter était sorti pour voir de près la Régate. Ce fut une pagaille monstre avec de nombreux accidents et même un noyé. Un petit vapeur pour éviter un abordage s'est même échoué près de la «Réserve». Les autorités ont donc décidé de ne plus renouveler une telle expérience.

En 1861 le Conseil Général et la Municipalité organisent le

Concours Régional Agricole. La manifestation doit être festive avec toutes sortes d'animations pendant neuf jours : concours de musiques et orphéons, joutes, expositions de peinture, courses de chevaux sur le nouvel hippodrome Borelli devenu le lieu à la mode et enfin Régates devant la Plage, mais, cette fois, pour éviter tout problème ce sont des spécialistes anglais qui ont été chargés de l'organisation. Quant à la Municipalité, voulant que cette manifestation soit une mondanité, elle a fait installer sur la Plage, face à la mer, des tribunes payantes. La réussite fut totale et le bateau vainqueur toutes catégories a été **le Lumini** de Cyprien et Urbain Fabre. Les chroniques de l'époque relatent que des habitants du voisinage avaient saisi l'occasion pour vendre des boissons fraîches et des beignets. Les bouteilles étaient conservées sous une épaisse couche de sacs de jute mouillés. Peut-être quelques petits malins de Sainte-Anne ont-ils participé à cette aubaine. Mais une chose est à retenir : cette zone est devenue mondaine.

Charles AZAN

## SÉJOUR DE STENDHAL À MARSEILLE EN 1854

- Texte découvert par Monsieur Charles AZAN toujours à l'affût de notre histoire et des curiosités de celle-ci. -

Extrait des «Mémoires d'un Touriste.»

« J'ai vu la Campagne du Roi d'Espagne ainsi nommée parce qu'elle a été habitée par Charles IV. Elle est au-dessus de l'Huveaune, à un quart de lieue de la mer et plus éloignée de Marseille que le Château Borely. Dans l'escalier de ce Château, sur le dernier palier, j'ai trouvé un tableau de la Peste de 1720, curieux comme contemporain. Pour moi, rien n'égale la Promenade le long de l'Huveaune. J'y vais presque tous les matins, car, par bonheur, dans ce pays-ci, le courrier ne part qu'à 11 heures

du soir. Ce charmant ruisseau a deux digues élevées de 12 ou 15 pieds au-dessus de son cours et toutes couvertes de grands arbres, comme les fosses relevées autour des masures en Normandie.

C'est surtout «BELHOMBRE» (la Bastide) qui me plaît. Cette villa si bien nommée BELHOMBRE a appartenu à Madame de SIMIANE. Le jardinier m'a dit en me montrant un fort grand pin « c'est là que venait lire M. MASSILLON, l'ami de Madame. »

STENDHAL

## ORIGINE DU NOM DE RUE DE SAINTE ANNE par ordre alphabétique

**AILLAUDE** (av. de 8è) : propriété de Joseph Aillaud (XVIIIème siècle). D'autres propriétaires : Ollivary, Félicien François. Vendue pour y faire un lotissement.

**Alfred DUBOUT** ; Dessinateur humoristique né à Marseille († 1976).

**ALFREDI** (impasse 8è) : lieu dénommé autrefois le « Petit Versailles ». Ensemble de petites maisons.

**AMPHOUX** (rue 8è) : en 1835, la propriété dite « le Clapier » est vendue à un Louis-Joseph Amphoux.

**Baptiste BONNET** (bd 8è) : Poète provençal, majoral du Félibrige († 1925)

**BARRAL** (bd. Et., prolongé 8è) : Nom du propriétaire de l'un des moulins à farine situés sur le «Béal des moulins». Béal concédé début XVIè siècle, par l'Abbaye de Saint Victor à plusieurs propriétaires qui y construisirent des moulins. Ce canal avait sa prise d'eau en amont de la Pugette (Dromel) et allait finalement se déverser dans l'Huveaune après avoir asséché des marais dont ceux situés à l'emplacement actuel du parc Borély. Ceci, en vue de l'implantation de jardins potagers puis du Parc lui-même. Ce canal fut tellement bénéfique pour les jardins qu'on l'avait appelé « Bona-Avéna », «Bonne Huveaune ». C'est de là qu'est venu le nom de Bonneveine. Mais il y a au moins 2 autres versions.

# Palais d'Asie

Restaurant Vietnamien

Buffet à Volonté / Plats à Emporter

04 91 76 10 03

33 boulevard Luce  
13008 Marseille

Ouvert du mardi au dimanche  
de 12h / 14h et 19h / 22h



SERVICE RESTAURANT TOUS LES SOIRS

**BUFFET À VOLONTÉ LE MIDI**  
du mardi au vendredi sauf jours fériés

Adulte	14,50 €
Enfant (- 10 ans)	10,90 €
Gratuit pour - de 2 ans	

PLATS À EMPORTER MIDI ET SOIR

# HISTOIRE ET TEMOIGNAGES

## LE GARDIEN DU BOULEVARD ALMÉRAS

Il y a environ 60 ans, dans une petite maison de ce Boulevard, vivait un gangster Marseillais bien connu. Il avait le chapeau du gangster, le costume du gangster, les chaussures bicolores du gangster, la démarche du gangster. C'était une caricature capable d'entrer dans un film sans avoir besoin de la moindre retouche. Il était propriétaire d'une boîte de nuit louche près de l'Opéra. Prostitution, trafic en tous genres et drogues faisaient partie de l'activité du lieu. Tous les matins, entre 11 heures et midi, un chauffeur venait le chercher pour le conduire au «travail».

À cette époque, les bandes rivales voulaient avoir l'exclusivité du marché et n'hésitaient pas à faire le vide chez les concurrents. Notre gangster se savait menacé, aussi avait-il chargé ses employés de faire le tour du quartier en signalant que toute intrusion suspecte dans le Boulevard serait reçue mitrailleuse à la main. Et de fait, parfois, si un bruit suspect inquiétait notre gangster, sortait de chez lui et tirait une rafale en l'air pour bien se faire comprendre. Cette situation qui a duré plus d'une décennie a fait que durant toute cette période il n'y a pas eu dans ce secteur et dans ce boulevard la moindre délinquance au point que certaines familles n'utilisaient plus la clé de la porte d'entrée de leur maison. Un sac à main oublié sur le trottoir restait là sans que personne n'y touche de peur de la réaction de notre homme. C'était le gendarme et il assurait la tranquillité de la rue. Malheureusement un jour, ce «brave homme» a été arrêté et emprisonné pour trafic de drogue. Il a disparu et personne ne sait ce qu'il est devenu. Mais par contre, le vandalisme et la délinquance de notre société sont revenus comme partout ailleurs. Fini la béatitude. C'est une petite histoire de notre Quartier.

Charles AZAN



### Photo de Pierre Thieux

Cette photo de Pierre THIEUX qui est à l'origine de notre Quartier, puisqu'il a donné le terrain pour construire l'église de notre Quartier à laquelle on a donné le nom de Sainte-Anne, en référence à la mère de Jésus et parce que sa fille disparue s'appelait Anne, nous a été remise par Marie Denise GARENNE-THIEUX qui est son arrière petite-fille. Notre historien Charles AZAN a déjà écrit dans nos colonnes l'histoire de l'origine de notre quartier et la généalogie de la famille THIEUX. Ce portrait est d'un très grand intérêt pour notre quartier de Sainte-Anne.

Pierre THIEUX né le 24.02.1803 dans ce portrait, qui tient dans sa main le plan de l'église de Sainte-Anne construite en 1859.

## VIE DU QUARTIER

### RÉCITALS DE MUSIQUE CLASSIQUE À L'ÉGLISE DE STE ANNE

Quel plaisir pour les amateurs de musique Classique d'écouter ces merveilles musicales dans le cadre de notre Eglise de Ste Anne. Grâce au Père JORDI que nous remercions, notre Quartier qui s'ouvre à la musique est en passe de devenir un creuset de mélomanes.

Ces photos vous rappelleront ces grands moments :

- 1 17.11 Récital lyrique : Philippe COLLOMB Ténor accompagné au piano par Danielle SAINTE CROIX.
- 2 08.12 Ensemble Clarinettes et Saxos de Pierre MALLET.
- 3 10.12 Magnifique Duo Homme et Femme : jeunesse et talent.
- 4 15.12 Récital Grands Airs Lyriques –Barbara BOURDAREL au chant et France ARAKELIAN au piano-.

La Rédaction





# VIE DU QUARTIER

## NOTRE EXPO – SALON D'HIVER- DU 6 AU 8 DÉCEMBRE 2018 À LA MAISON DE QUARTIER CMA

Elle a réuni 18 participants et chaque fois avec un renouvellement intéressant. Le mercredi soir à partir de 18 heures c'est l'accrochage, mais l'exercice est de mieux en mieux rodé et à partir de 20h15 tout est en place et on peut commencer la soirée pizza.



Lors du vernissage comme chaque fois beaucoup de monde. Le «trio» au départ de ces expos était là : Chantal AYME, Anne Marie ORSATELLI et Colette ILLY et ce fut un grand plaisir de se retrouver. (photo ci-contre)

Les Lauréats du Vernissage :

- Prix du Public : M. Jo BOYER.
- Prix du CIQ : M. Remy GOUPIL.

Ils ont reçu une médaille en Or pour le prix du Public, un Trophée pour les Prix du CIQ, un bon de 50€ à la Librairie Katia IMBERNON du Corbusier, un livre sur l'Art et un Diplôme.

Plusieurs Ecoles sont venues :

- Le jeudi 6/12 au matin : Passerelle I et II des Ecuireuils. Lauréats choisis : Jo BOYER et Gérard RUFFE..

- Le jeudi 6/12 après-midi : Classe CP de Laurence MARANDET. Lauréats choisis : Colette ILLY, Gérard RUFFE.

- Le Vendredi 7/12 matin : Passerelle 4 des Ecuireuils. Lauréate choisie : Colette ILLY

- Le Vendredi 7/12 matin : CE1 de Christine MEISSNER : Lauréats choisis : Colette ILLY, Daniel THOMAS.

- Le Vendredi 7/12 après-midi : Passerelle III des Ecuireuils : lauréate : Aline ESKENAZI.

- Le Vendredi 7/12 après-midi : CM1. Lauréats : Colette ILLY et Gérard RUFFE.

Excellente Expo. La seconde phase, c'est la remise des prix par les Ecoles aux Lauréats qu'elles ont choisi. Merci à tous et à toutes.

**Claude GUILHEM**



Visite des Passerelles 1 et 2 des Ecuireuils



Christine MEISSNER entourée de ses élèves de CE1

## BALADE DU PÈRE NOËL ET DU CLOWN POIS CHICHE LES 20, 21, 22 DÉCEMBRE DANS LES RUES DE STE ANNE

Le Père Noël passe depuis plusieurs années dans les rues de Sainte-Anne, salue les commerçants, donne des bonbons aux enfants à la sortie des écoles, mais depuis l'an dernier il est avec le Clown Pois Chiche, et cette association fait merveille.



Cette année la tournée a été complète : visite à tous les commerçants, à ceux du troisième et quatrième étage du Corbusier, Visite au Commissariat, distribution de bonbons (papiottes) à la sortie des écoles. Ce sont des moments privilégiés qui, dans cette période propice de fin d'année, suscitent la bonne humeur, la convivialité, le plaisir du partage. Même si ces moments sont courts et éphémères, ils sont importants dans le cadre de nos conditions de vie actuelles, ne serait-ce que pour donner ou redonner le sourire à ceux qui l'ont parfois perdu et de la joie par contagion. Voilà pourquoi, cette balade au moment de Noël dans notre quartier, même si elle est emprise de légèreté et de bonhomie par principe, a une portée qui n'est pas négligeable, et voilà pourquoi nous y tenons particulièrement.

**Claude Guilhem**

*Quelques vues parmi les nombreuses prises pendant ces 3 jours : Devant la Poste avec un «grand-père» que nous connaissons bien et un de ses petits-enfants, le plus jeune sans doute, et à côté de «notre ami le Roumain» que l'on voit dans notre quartier depuis déjà un certain temps. Dans la Galerie Marchande du Casino encadrant la commerçante souriante du magasin de vêtements. Sur la terrasse du Corbusier avec l'école maternelle qui se trouve au huitième étage. Devant la superbe vitrine du «Magasin de Fête» avenue de Mazarine avec le titulaire de ce commerce, son épouse étant restée à l'intérieur pour recevoir la clientèle.*



**P. PRINDERRE**

*Depuis 1961*

**DÉCORATION - PEINTURE - PAPIER-PEINT  
REVÊTEMENTS SOLS ET MURS - FAÇADE**

46 Bd Alméras 13009 Marseille

Atelier : 32 rue Mathieu Stilatti 13003 Marseille

Tél. et Fax. **04 91 77 64 61**

Port. **06 61 34 74 16**

philippe.prinderre@sfr.fr

## COMMÉMORATION DU 11 NOVEMBRE DEVANT LE MONUMENT AUX MORTS DE LA PLACE BAVEREL.



*Sculpture du soldat mourant. C'est le père d'Odile POIRMEUR qui a servi de modèle. Derrière le guerrier, la France représentée sous les traits d'une femme, dépose sur son casque les lauriers des vainqueurs, symbole du triomphe dans le sacrifice et du souvenir face à la mort.*

Pour ce centenaire de 1918 les Elus et l'Assistance étaient nombreux. Parmi l'assistance il y avait M et Mme POIRMEUR, celle-ci Odile, est la fille du soldat de la guerre de 14/18 qui a servi de modèle pour la sculpture du personnage, il s'appelait Dominique CORTIN et le sculpteur François ANDRE n'était autre que son cousin, c'est dire son émotion quand elle vient assister à cette Commémoration. M et Mme POIRMEUR habitent maintenant La Crau dans le Var, ils étaient venus il y a 4 ans.

Le texte de l'intervention est trop long pour figurer dans ce journal mais il est sur notre site au même titre que la vidéo réalisée au moment par André SPIESSER que nous remercions vivement.

Après avoir rappelé le grand nombre de documents, de livres, de films qui ont été consacrés à cette période douloureuse depuis une dizaine d'années, alors que pendant la période précédente les publications étaient plutôt rares Claude GUILHEM est revenu sur deux épisodes particulièrement tragiques. Le premier, c'est l'une des pires bavures qu'on a appelé «les fusillés de Fleury», elle s'est passée en 1916. Harduin a fait partie des quelque 600 soldats fusillés la plupart pour des motifs fallacieux «fusillés pour l'exemple en 1914» «fusillés pour abandon de poste ou rébellion en 1916 1917». La plupart ont été réhabilités dans les années 1920-1930, dont Hardouin, mais il en resterait encore 200 environ qui ne le seront vraisemblablement jamais, parce trop de temps est passé, parce qu'on n'a plus de dossier... Hardouin, condamné pour «abandon de poste», a montré un exemple de courage exceptionnel en demandant de commander lui-même le peloton d'exécution. Le second épisode, c'est le front d'Orient auquel le père d'Odile POIRMEUR a été affecté en 1917 après avoir été sur de nombreux champs de bataille France : Verdun, le Chemin des Dames, les tranchées. Cette guerre d'Orient était moins connue des Français et ce fut une épreuve supplémentaire pour ceux qui ont eu la chance d'en réchapper, de constater ce manque de reconnaissance, car ces champs de bataille en Orient furent pour eux un vrai calvaire, et ils ont beaucoup compté pour l'issue de cette guerre. Question : peut-on oublier les Dardanelles ?

Après l'Allocution, M. Auguste GENDRY a lu l'appel aux morts – C'est Paul DUPIED qui les années précédentes procédait à cet appel mais il est décédé récemment et Claude Guilhem a demandé d'avoir également une pensée pour lui et pour sa famille.

Après la minute de recueillement la Marseillaise a été entonnée par les participants.

Cette Cérémonie a été clôturée par un apéritif offert par le CIQ de Ste Anne qui a invité tous ceux qui pouvaient rester à y participer.

La Rédaction



*L'assistance nombreuse au pied du Monument aux morts pendant l'Allocution de Claude Guilhem.*

## INFO COMMERCES ARTISANS & PROFESSIONS LIBERALES



**Ouverture du Restaurant La Trattoria Del Sud au 420 Av. de Mazargues  
Tel 04.91.77.93.40 – 06.59.84.09.12**

Tous les soirs à partir de 18H30 - ouvert le dimanche à midi -  
Sur place ou à emporter

La Trattoria Del Sud Da Vincenzo, c'est d'abord une histoire de famille à l'italienne.

Le pizzaiolo, Nicolas, qui a suivi le rêve de son père italien, originaire d'un village non loin de Naples, a ouvert dans notre quartier une Trattoria qui se veut différente de celles que l'on rencontre habituellement à Marseille.

Du four à bois construit à Naples, aux produits frais venus directement d'Italie, aux plats tous maison, la Trattoria del Sud Da Vincenzo se distingue déjà par la qualité des plats proposés.

D'abord la **pizza**, il suffit d'y mettre un pied pour se rendre compte que la pizza ici c'est sacré. En effet le pizzaiolo s'adonne avec passion pour remplir sa mission, telle qu'on la lui a enseignée à l'école des **pizzaiolo di Napoli**. Au-delà du savoir-faire, la pizza ne serait rien sans la qualité et la fraîcheur des produits. C'est encore une raison de plus pour vous rendre à la trattoria, car c'est l'endroit unique à Marseille pour déguster des **produits napolitains** tels que le **Caciocavallo** ou la **Soppresata**. Si vous ne voulez pas manger de pizza, ne vous inquiétez pas : les aubergines à la parmesane, lasagnes, raviolis vous raviront les papilles.

**Allora, ci vediamo presto cari vicini !**



*Le Maître Pizzaiolo*





**Nouveau commerce à Ste Anne spécialiste de la literie : LA LITERIE DU HUITIEME - 445 Av. de Mazargues -angle Av. de Mazargues /Bd Luce - (ancienne Agence du Crédit Agricole) 13008 Tel. : 04.91.60.63.92 - mail : literieduhuitieme@orange.fr**

Jours et heures d'ouverture : Lundi de 14H30 à 19H – du mardi au vendredi de 9H30 à 12H30 et de 14H30 à 19H – le samedi journée continue de 9H30 à 19H non-stop.

Ce sont des natifs de Ste Anne qui viennent d'ouvrir ce grand magasin de literie de 200 m<sup>2</sup> - show-room - où vous trouverez des matelas, des sommiers, des canapés convertibles, des sommiers électriques et tous les accessoires de literie.

Le meilleur accueil vous sera réservé. Dorénavant vous pourrez dormir en paix...! (2 photos de l'intérieur du magasin très bien agencé et accueillant).



## ANALYSE ET PLAIDOYER EN FAVEUR DU COMMERCE DE PROXIMITÉ

*Extraits de textes parus dans divers médias à propos du commerce de proximité.*

La concurrence des géants de la distribution ne va pas tuer les commerces de proximité mais les forcer à évoluer et à développer leurs propres offres, associant numérique et expérience client.

Les commerces de proximité n'ont pas dit leur dernier mot. Certains prennent une série de mesures innovantes : par exemple, ils mettent à profit leur force-leurs magasins physiques-pour offrir une expérience aux clients, ne se contentant plus d'exposer de la marchandise, mais concevant désormais des ambiances thématiques, proposant des essais, des découvertes de produits et des animations. Par ailleurs les commerces sont nombreux à être connectés pour mieux aider et conseiller les clients. Ils développent leur communauté sur les réseaux sociaux. Cette interaction permet d'informer les clients de l'actualité ou de leur prodiguer des conseils.

Même si le e-commerce est en progression, les clients veulent venir en magasin pour essayer, toucher le produit. Malgré la «digitalisation», 90 % des achats s'effectuent encore dans des points de vente physiques.

Les commerçants devront s'adapter en utilisant eux-mêmes, à titre complémentaire, les moyens de communication modernes qui font appel à l'Internet. Par ailleurs, il ne faut pas qu'ils oublient les fondamentaux : qualité de l'accueil, disponibilité, explications, services...

Il y a déjà 3/ 4 ans le CIQ avait organisé une réunion pour les commerçants du quartier avec les représentants des principaux organismes -chambre de commerce-chambre de métiers- association Terre de Commerce... si les intéressés le souhaitent, nous pourrions renouveler cette initiative car, dans notre époque de rapide et profonde transformation, il ne serait sans doute pas inutile de réfléchir ensemble sur le devenir du commerce de proximité qui nous est si cher.

**Claude Guilhem**

**NOVITA CASA – Ce nouveau magasin cuisine - carrelage - salle de bains - parquet est installé depuis quelques mois au 11 Bd de Ste Anne 13008 - Tel 07.71.68.53.57**

**Mail : novitacasa13@gmail.com**

Dans notre prochain numéro vous trouverez plus de détails ainsi qu'une photo lorsque les aménagements de l'installation seront terminés. Bienvenue dans notre Quartier.

## L'ESPRIT D'ENTREPRISE

*(Capacité d'un individu à se lancer dans l'aventure de l'entrepreneuriat...)*

Alors qu'inexorablement les petits commerces de proximité disparaissent les uns après les autres des centre-ville et des quartiers, dévorés par la grande distribution, et pire encore maintenant par le "e - Commerce" qui, sans état d'âme, se positionnent sur tous les secteurs d'activité, ne laissant quasiment aucun créneau aux exploitants locaux, paradoxalement, à Sainte Anne, tels les irréductibles gaulois d'une célèbre bande dessinée, les commerçants résistent contre ces "ogres" et même se développent.

En effet outre l'arrivée de nouveaux investisseurs courageux et innovants qui viennent s'implanter dans notre quartier, malgré un futur aléatoire compte tenu de la conjoncture, ceux en place depuis longtemps n'hésitent pas à entreprendre de lourds et onéreux travaux de rénovation pour satisfaire une clientèle particulièrement sensible aux structures d'accueil, mais aussi, et surtout, à la relation humaine totalement absente des rayons des grandes surfaces qui sont, en la matière, en "rupture de stock" endémique...

Et pourtant, dans cette incertitude économique, engager ses fonds propres et/ou s'endetter sur le long terme, pourrait faire passer ces entrepreneurs pour de doux rêveurs, inconscients des risques d'une telle démarche. Eh bien, hormis quelques cas mal positionnés par rapport à la concurrence, il semble que non, les écueils sont parfaitement connus et appréhendés, et les "niches" ignorées des poids lourds du commerce, sont parfaitement exploitées par ces professionnels au savoir faire indéniable.

Dans cette nouvelle confrontation entre David et Goliath, nous devons faire en sorte d'aider, autant que faire se peut bien sûr, le "petit" à affronter les "géants", il en va de la qualité de notre vie sociale et de celle de notre quartier dont on pouvait craindre le lent déclin après la fermeture de quelques enseignes, mais qui s'en trouve réanimée par le dynamisme de ces commerçants possédant un remarquable "esprit d'entreprise".

**Robert ZANONI**



## LE GRAND PIN

Restaurant éducatif de notre Quartier a refait sa façade.

Sur notre site, vous pouvez retrouver le menu de la semaine à venir de ce restaurant.

## Nouveau Cabinet dentaire au 501 Av. de Mazargues

Depuis le 14.01.2019 un nouveau cabinet dentaire s'est ouvert en RDC de ce nouvel immeuble. Deux Chirurgiens Dentistes y officient :

Laurence TORSIELLO 04.91.77.17.00 -

cabinet\_torsiello@orange.fr

et Christian CASANOVA 04.91.77.17.00 christian.casanova@outlook.fr

Tous soins-prothèses-chirurgie-implantologie

Site : [www.doctolib.fr](http://www.doctolib.fr)

# VIE DES ASSOCIATIONS

## PROGRAMME CMA TEMPO

Dans le précédent numéro des Echos de Sainte-Anne, nous avons omis la 2ème partie du programme d'activités de la Maison de quartier CMA TEMPO 388 avenue de Mazargues. Omission réparée...

<b>SOPHROLOGIE</b>	Association La clé du souffle	Le Lundi de 10h30 à 11h30 Le Mardi de 19h00 à 20h00 <b>Le Samedi de 15h00 à 17h00</b> L'été pro-mois	06/62/70/78/86	sophrologie@laclédu souffle.fr	ADULTES
<b>YOGA PILATE MEDITATION</b>	Association La Tarnue	Le Lundi de 18h30 à 19h30 Le Mardi de 11h00 à 13h30 Le Mardi de 18h00 à 19h00 Le Jeudi de 10h30 à 11h30 Le Jeudi de 18h30 à 20h30 Le Vendredi de 10h30 à 13h30	07/62/85/17/21	Ines.crouant@gmail.com	ADULTES
<b>ZUMBA</b>	Association Cat's Sport and Dance	Le Lundi de 12h15 à 13h15 Le Jeudi de 12h15 à 13h15	06/10/44/06/35	catsportsanddance@gmail.com	ADULTES
<b>ENTRAIDE (LOTO)</b>	Solidarité 13	Le Mardi de 13h30 à 17h00 Le Jeudi de 13h30 à 17h00	06/22/32/26/90		ADULTES ET SENIORS
<b>CIQ STE ANNE</b>	Guilhem Claude	Tous les 1 <sup>er</sup> Lundi du mois Permanence à partir de 18h00	06/22/34/70/80 04/91/76/66/39	c.guilhem@wanadoo.fr	ADULTES ET SENIORS
<b>LOTO</b>	Association CAIL	Le Vendredi de 13h30 à 17h00	04/91/72/41/04	cajl.adm@orange.fr	ADULTES ET SENIORS

## QUELQUES TEMPS FORTS DES ACTIVITÉS DES A.I.L



Dans le numéro 88 de juin 2018 des Echos de Sainte-Anne nous avons rendu hommage à Raymond DIDON qui nous a quittés à la fin du mois de mai. Ce fut un artisan actif et plein d'imagination de notre vie associative à Sainte-Anne, c'est pourquoi les AIL de Sainte-Anne ont tenu à lui consacrer une après-midi le dimanche **30 septembre 2018**. Il y avait beaucoup de monde pour évoquer sa mémoire, évidemment le **Club chantant**, mais aussi les anciens et anciennes éclaireurs et éclaireuses, ce groupe qu'il avait créé et qu'il avait animé avec son épouse Suzy pendant de nombreuses années - années 1980 - les souvenirs et les anecdotes sont remontées à la mémoire des participants.

À cette occasion, nous avons remis quelques compilations des chroniques qu'il avait écrites pour notre journal les Échos de Sainte-Anne et que nous avons fini par intituler **Les Chroniques de R.D**, ces deux lettres étant les initiales de son prénom et de son nom. Il y en avait environ 70 écrites tout au long de ces années et qui nous ravissaient et nous amusaient à la fois par leur caractère impertinent et leur humour. Sur la photo vous pourrez constater la nombreuse assistance écoutant le groupe du **Club Chantant** dont fait partie sa fille Michelle.

**Le 4 octobre** c'était l'Assemblée Générale des AIL, l'occasion de faire le point sur l'année écoulée d'échanger les impressions et de se projeter sur l'avenir avec notamment des idées nouvelles comme par exemple la constitution d'un groupe lecture, dans le but d'inciter à la lecture. Les participants parlent de livres qu'ils ont appréciés, analysent éventuellement quelques passages qu'ils ont sélectionnés, ce qui peut donner aux autres participants l'envie de les lire également. Ceux qui pourront faire par écrit des notes de lecture peuvent les transmettre afin de les publier dans le journal les Échos de Sainte-Anne ou sur les sites du CIQ et des A.I.L.



Justement le **17 novembre** c'était notre première séance de ce groupe de lecture, auquel on pourrait d'ailleurs donner un nom «moment lecture» «lecture et échanges»... ou autre... à proposer. Ce groupe fonctionne donc déjà comme vous pouvez le voir sur la photo, mais il n'est pas fermé et si d'autres personnes veulent y participer...

**Le 18 octobre** Conférence de Marie Noëlle HOPITAL

Dans le cadre du cycle de conférences littéraires Marie Noëlle Hôpital Docteur ès Lettres de l'Université de Provence a choisi cette année de nous proposer le regard des écrivains sur les évolutions sociales.

AU XXe siècle, les écrivains ont souvent été engagés dans les combats politiques et sociaux de leur époque ; sans renoncer à la fiction, les auteur-e-s prennent part aux débats de société, et, surtout à partir des années 60, sont influencés par les recherches en sciences humaines. Au troisième trimestre 2018, après le regard historique porté sur Mai 68 (conférence qui a eu lieu en mai 2018), Marie Noëlle Hôpital nous a présenté le 18 octobre des romanciers et des intellec-



# VIE DES ASSOCIATIONS

tuels qui annoncent le mouvement ou qui en sont témoins et acteurs, notamment Georges PEREC, Claire ETCHERELLI, Jean-Paul SARTRE et Simone de BEAUVOIR. Nombreux furent ceux et celles qui s'engagèrent dans le mouvement et qui prolongèrent dans leur œuvre la dynamique enclenchée par ces mois de contestation de l'ordre établi. Cette conférence a montré l'effervescence intellectuelle de cette période.

La conférence est ponctuée de textes lus par Anaïs Jamet.

Prochainement Marie Noëlle Hôpital nous présentera André GIDE (1869-1951), « maître à penser » pour les générations d'avant-guerre.



**Le 9 décembre** Francis RODARY nous a proposé un spectacle « cousu main » composé avec son ami Gilles BIERRY qui l'accompagnait magnifiquement à la guitare. Ce spectacle a enthousiasmé tous ceux qui étaient présents et il est question de le présenter une nouvelle fois soit aux AIL soit au niveau de la maison de quartier. La trame est une évocation de son histoire personnelle et celle de sa famille (cela se passe en Ardèche) entrecoupées de moments musicaux, en empruntant à des chansons célèbres revisitées pour la circonstance, chansons de Jonasz, Renaud, Souchon, Cabrel, Brel, Brassens, Piaf, Nougaro, Trenet et bien d'autres. Voilà deux artistes très talentueux qu'on a envie de revoir. Le

titre de ce spectacle : «**Arrière saison**»

Le **13 janvier 2019**, c'était le Gâteau des Rois avec les danses et la musique du Groupe Grec de Jean Alex et leurs habits rutilants, confectionnés spécialement, comme il l'a expliqué, par un artisan de ses amis qui se trouve quelque part sur une île grecque. La dernière danse en principe fait appel à tous les participants pour qu'ils rejoignent le groupe des danseurs. Le **Club chantant** a complété la représentation par quelques chansons de son répertoire en faisant participer également toute l'assistance par une distribution des photocopies des paroles de ces chansons. L'heure était ensuite venue de déguster les gâteaux des Rois couronnés ou frangipanes, avec des boissons de circonstance, cidre, café de Paris, crémant etc...



Le **samedi 26 janvier**, un public de tous horizons s'est retrouvé pour un moment musical autour d'un musicien peu connu **Henrich Schütz** (1585-1672). Huguette Bailly pour la partie historique et la lecture des psaumes, Sylvette De Micheaux pour la composition musicale ont présenté le parcours de Venise à Dresde du précurseur de J.S.Bach.

C'est l'organiste Gabrieli qui est le point de départ de cette rencontre par sa canzon à 10 voix à la cathédrale St Marc de Venise. Il utilise le jeu d'écho suscité par les deux transepts de chaque côté de la nef. Venise rayonne alors sur toute l'Europe.

En Allemagne, Schütz, à l'âge de 13 ans, est repéré pour sa voix à la maîtrise de Weissenberg. Il obtient une bourse pour travailler avec Gabrieli. A Kassel, il reçoit une formation humaniste et musicale étendue. A Venise, il apprend la composition à plusieurs voix puis il travaillera avec Monteverdi, il mettra alors en pratique la préface du 5ème livre.

L'essentiel de l'œuvre de Schütz sera animé par sa foi, il sera maître de chapelle à Dresde où il composera le Jubilé des 100 ans de la réformation de Luther.

La beauté du chant, la composition musicale exalte la spiritualité, en celà, Schütz annonce J.S.Bach. –Extrait du texte de Huguette Bailly sur cette conférence musicale.

**Le Serpent à Plumes**

"Télévisé pour le parcours" (Henri Michaux)

Pour terminer ce tour d'horizon nous signalons la sortie du dernier numéro du « **Serpent à plumes** » parution régulière de Patrick TOUJA qui publie les textes de son atelier **Claude et Suzanne GUILHEM** d'écriture.

## L'ART DE PERDRE PRIX GONCOURT DES LYCÉENS 2017

J'ai lu avec beaucoup d'intérêt, ce livre intitulé « L'Art de perdre », ce livre a reçu le prix Goncourt des lycéens 2017. Son auteure, Alice Zeniter, était pour moi inconnue.

Cet ouvrage, dont le titre ne me semble pas du tout refléter son objet m'est apparu intéressant pour plusieurs raisons.

L'héroïne du roman est une jeune fille française, qui a fait des études d'arts, travaillant dans une galerie d'art modernes dont le nom est Naïma. En effet Naïma est la fille de Hamid, arrivé en France en 1962, venant d'Algérie et plus précisément de Kabylie. Hamid est fils de Harki. Naïma a grandi connaissant sa grand-mère Yema, très peu son grand père Ali, montagnard Kabyle qui en 1962 a quitté sous menace de mort son pays natal avec toute sa famille. L'héroïne du livre raconte cette histoire qui nous est contemporaine, mais il me semble trop souvent oubliée. Elle raconte des moments de grandes joies là-bas dans ce beau pays de Kabylie durant les années 1950, mais aussi les moments tragiques, dramatiques vécus dans ce même pays, puis l'arrivée en métropole, le camp de Rivesaltes, où ces familles ont été traitées de façon ignoble, puis le village / camp de Jouques (Ste Anne) enfin une vie un

peu plus stable dans la région de Rouen. Cependant Naïma jeune fille de cette deuxième génération de Harkis n'a rien connu de cette histoire par sa famille : son père tout particulièrement a toujours occulté son histoire ; seule une de ses tantes exprimait une forme de rébellion.

Mais, justement afin de préparer une exposition dans la galerie d'art, elle retrouve un algérien qui lui raconte la suite de l'histoire, c'est-à-dire comment ceux qui ont cru à des temps meilleurs en Algérie ont été trompés après les accords d'Evian. Pour préparer cette exposition Naïma retourne seule en Algérie découvre ce pays dont elle ne connaît rien et retrouve une partie de sa lointaine famille. C'est un moment très émouvant, mais aussi très réaliste : on ne refait pas l'histoire, une partie a été gommée définitivement.

Ce livre m'a beaucoup touché, il est bien écrit, il relate de façon directe, parfois brutale des moments et des situations dramatiques d'une histoire récente dont les stigmates sont très présents.

J'ai eu d'autant plus d'intérêt à cette lecture en sachant que le choix de nos jeunes lycéens s'est porté sur cet ouvrage.

**Suzanne GUILHEM**





**Vos réunions de copro  
ressemblent à ça?**



**LE SYNDIC QUI NE VOUS FERA PAS FAIRE LA GRIMACE**

108, cours Lieutaud, 13006 MARSEILLE - Tél : 04 91 92 02 02 - [www.mgf-immo.fr](http://www.mgf-immo.fr)



# QUE FAIT NOTRE CIQ

Marseille le 22 janvier 2019

**Lettre à Monsieur Philippe WAHL** Objet : fermeture du Bureau de Poste  
Président Directeur Général de Marseille Ste Anne programmée  
du Groupe La Poste pour le second semestre 2019

Monsieur le Président Directeur Général,

Le 15 mai 2017 je vous ai écrit une lettre dans ci-joint copie.

Devant les menaces de fermeture notre Quartier a réagi vivement notamment par une pétition qui a recueilli 1500 signatures (ci-joint photocopie du texte de la pétition)

N'ayant plus de nouvelles depuis, nous pensions que le bon sens avait prévalu et que le projet était abandonné.

Ce n'était pas le cas puisqu'on vient d'apprendre que la fermeture interviendrait au cours du second semestre 2019.

Entre-temps, de nombreux programmes immobiliers ont vu le jour, plus d'une quinzaine (certains déjà réalisés), et notamment le plus récent d'une grande ampleur, qui vont aboutir à une augmentation de la population du Quartier de 3000 nouveaux arrivants minimum.

Où est la logique ? Notre quartier va atteindre ou dépasser de ce fait 15 000 habitants et on supprime son bureau de poste !!

C'est bien un des points soulevés récemment et qui va ressortir du <Grand Débat National> initié par le président de la république : la disparition des Services Publics ressentie comme un drame dans le monde rural mais qui touche aussi nos Villes.

C'est pourquoi, au nom du Quartier que je représente, je vous demande de reconsidérer cette situation que les habitants ne sauraient comprendre et admettre.

Espérant encore un sursaut qui aille enfin dans le bon sens.

Je vous prie d'agréer, Monsieur le Président Directeur Général, l'expression de mes meilleurs sentiments.

**Claude GUILHEM**

Président du Comité d'Intérêts de Quartier  
de Ste Anne 13008 MARSEILLE

PJ : - Pétition de 2017 - env. 1500 signatures.  
- Edito de notre journal de Quartier de juin 2017.  
- Recensements des chantiers de construction en 09.2018  
- Maquette en 3D du nouveau projet dans Ste Anne  
env. 1000 logements supplémentaires.

## Lettre aux habitants du Quartier de Ste Anne à propos de l'urbanisation «nouvelle»

Votre Comité d'Intérêts de Quartier est préoccupé, comme vous, par les nombreux et importants programmes immobiliers en cours ou à venir dans notre quartier ou à ses abords, à tel point que nous avons constitué un «Groupe Urbanisme» pour examiner les conséquences qu'ils pourront avoir sur la vie quotidienne de nous tous, ses habitants, et pour exprimer la demande, non seulement d'être mieux informés de ces projets, ce qui nous paraît la moindre des exigences, mais aussi d'avoir notre mot à dire dans tous les domaines et problématiques qu'ils soulèvent.

Dès le début de nos travaux nous avons recensé une quinzaine de projets immobiliers et nous en avons établi une liste (document ci-joint), mais cela c'était avant... avant que nous ayons pris connaissance du projet «pharaonique», le terme ici n'est pas excessif, qui concerne le secteur Brasilia/Peugeot/ Corbusier/Reggio/ Casino-Maupassant. Ce projet comporte 3 tours d'habitations de 54 m de haut (17 étages). Pour vous en faire une idée vous trouverez en pièces jointes une représentation de la maquette en 3D. Le Groupe Urbanisme achève une synthèse autour de 5 chapitres de préoccupations quant à l'ensemble de ces projets urbanistiques et nous vous la présenterons sous peu. Ces 5 chapitres sont les suivants :

- 1) La densification verticale et horizontale excessive-
- 2) Les Problèmes aggravés de circulation automobile, les emplacements de stationnement, les améliorations souhaitées des transports publics de voyageurs
- 3) Les Services au Public : Ecoles, Crèches, Collèges, Poste. Accueil de loisirs pour enfants, ados et seniors.
- 4) Le Commerce de proximité
- 5) Les Espaces Verts.

Nous allons prendre conseil auprès d'un Avocat et d'un Expert en urbanisme afin de définir la meilleure stratégie à adopter.

Nous souhaitons votre soutien plein et entier dans nos démarches et restons particulièrement à votre écoute pour connaître vos réactions et vos suggestions. Concrètement, dès le mois de janvier 2019 (à partir du 14 janvier) vous pourrez intervenir auprès du Commissaire Enquêteur dans le cadre de l'Enquête Publique qui va être ouverte, en vous inspirant notamment, pour vous aider, de notre synthèse et des 5 domaines évoqués ci-dessus.

Nous vous tiendrons au courant de la suite qui sera réservée à cet important dossier.

Dans l'attente, veuillez agréer, chers habitants de Sainte-Anne, les meilleurs sentiments de votre CIQ.

Très cordialement.

Claude GUILHEM

## APPEL POUR LA DISTRIBUTION DES ECHOS DE ST-ANNE

Nous sommes une quarantaine pour distribuer le journal du quartier et pourtant, en raison d'empêchement momentané de certain(e)s **nous avons besoin de nouveaux volontaires pour le distribuer.** Notamment dans certaines copropriétés : **le Manon, les Terrasses de Ste Anne,** les nouveaux immeubles Av. de Mazargues, Bd de la Fabrique merci de vous proposer pour la distribution.

## Funérarium Phocéén

29 Boulevard de l'Océan 13009 MARSEILLE  
Tél : 04 91 25 03 14

Met à votre disposition :



- Un lieu d'accueil
- 3 salons de Recueillement insonorisés, climatisés et accessibles 24h/24
- Une Salle de Cérémonie Omniculture d'une capacité d'environ 50 personnes
- Un Parking de 500 m<sup>2</sup>

## Pompes Funèbres Phocéennes

Société d'habitat social publique Préfecture des Bouches-du-Rhône  
Société à but non lucratif laïcité laïque du choix de l'enterrement



Marbrerie - Contrat de Prévoyance Obsèques  
Formalités et Démarches pour l'Organisation  
des Obsèques par un personnel qualifié  
au service des familles depuis plus de 35 ans

PERMANENCE 24h/24 et 7j/7

Siège Social : 29 Boulevard de l'Océan 13009 MARSEILLE  
Tél : 04 91 16 77 77

## ON A BESOIN DE VOUS !...

Vous venez de prendre une retraite bien méritée, après une vie professionnelle intense ?

Comme beaucoup vous allez vous retrouver un peu désemparé devant ce temps libre, tant souhaité et espéré, mais maintenant un peu redouté.

Et, immanquablement vous allez vous poser la question : que vais-je faire de mes journées ?

Stop, ne vous inquiétez plus !... Nous avons le remède pour combattre l'angoisse de l'inoccupation et vous éviter le recours aux psychiatres et aux anxiolytiques !...

**REJOIGNEZ-NOUS !...**

### Reproduction de la lettre du Directeur Régional de la Poste.

Direction Réseau et Banque Provence  
Direction ressource et Appui Transformation.  
Affaire suivie par : Christophe DAVID

M. Claude Guilhem  
Président du CIQ de Ste Anne  
388 Avenue de Mazargues  
13008 Marseille

Marseille le 07 février 2019

Monsieur le Président,

À votre lettre du 22 janvier dernier, envoyée à Philippe Wahl, Président Directeur Général du Groupe La Poste, vous attirez votre attention sur l'évolution des activités postales dans le quartier Sainte-Anne à Marseille.

La fréquentation du bureau de poste de Sainte-Anne diminue depuis plusieurs années. Entre 2017 et 2018 la baisse d'activité a été de 18 %. Une telle évolution, qui s'explique en grande partie par la montée en puissance des communications immatérielles, n'est évidemment pas sans conséquences sur l'équilibre économique des activités de La Poste.

C'est dans ce contexte que les représentants locaux de La Poste ont rencontré plusieurs fois les élus, dont Yves Moraine, Maire du sixième et du huitième arrondissement. Ils ont donc engagé une concertation, afin d'envisager l'avenir.

Dans ce type de situation, qui n'est pas propre au bureau de poste de Sainte-Anne, la réflexion s'est tenue sur l'ensemble du maillage postal à Marseille. Au cas particulier, ce bureau se situe à moins de 2 km de quatre autres bureaux de poste, il nous semble opportun de remplacer le bureau de poste par des points de contact en partenariat avec des commerçants.

Ainsi, les prochaines semaines verront les ouvertures de deux nouveaux La Poste Relais dans le quartier de Sainte-Anne. Il s'agira du Carrefour City (693, avenue de Mazargues) dès le 18 février et du Carrefour Contact (14, avenue Alexandre Dumas) courant mars.

Avec des ouvertures 7 jours sur 7 (y compris le dimanche matin) et des amplitudes hebdomadaires nettement supérieures (82 heures et 77 heures) contre seulement 14h45 pour le bureau de poste actuel, nous sommes persuadés que ces nouveaux services répondront parfaitement aux besoins des habitants du quartier. Le maillage du quartier en sera aussi amélioré avec cette double présence.

Du quartier de Montredon à l'avenue du Prado, 7 points de contact Poste seront désormais présents contre 6 auparavant.

Si je comprends fort bien qu'on puisse, dans un premier temps, redouter la disparition du bureau de poste traditionnel, je me permets toutefois d'insister sur le fait que plus de 96 % des clients, élus et commerçants qui bénéficient des points de contact partenariaux s'en déclare satisfait, et que 93 % des élus en recommanderaient l'installation, en particulier dans les quartiers où il y avait bureau dits < de proximité >. L'avantage en terme d'accessibilité horaires est indéniable. Au regard précis du trafic du bureau, on observera qu'un partenaire commerçants garantira 80 % des opérations actuellement enregistrées.

Conformément aux termes du Contrat de Présence Postale Territoriale 2017-2019, je ne réduirai pas le maillage territorial et je maintiendrai le dialogue avec les élus, pour construire ensemble la nouvelle organisation postale.

Confiant dans le caractère fructueux des discussions engagées avec nos responsables locaux, je vous prie de croire, Monsieur le Président, en l'assurance de ma considération distinguée.

**Christian LABITA**  
Directeur Régional.



Claude GUILHEM  
Président du CIQ de Ste Anne  
23 Bd Luce 13008 Marseille

Marseille le 25 février 2019

Lettre à Monsieur Christian LABITA  
Directeur régional de la Poste.  
Objet fermeture du Bureau de Poste  
de Sainte-Anne à Marseille.

Monsieur le Directeur Régional,

J'ai bien reçu votre lettre du 7 février 2019 par laquelle vous me confirmez la décision de fermeture du Bureau de Poste de Sainte-Anne avec des arguments semblables à ceux qu'avait formulé votre prédécesseur M. Gérard BILLES dans une lettre du 1/06/ 2017 (ci-joint copie) à laquelle j'avais répondu le 01/07/ 2017 (ci-joint copie) en faisant remarquer que la «baisse de charge» paraissait logique quand, dans cette période récente, les effectifs du Bureau de Poste sont passés de 7 à 2, que le Bureau est fermé tous les après-midi et le mercredi toute la journée et qu'il n'y a plus de Conseiller Financier sur place. Dès lors, une grande partie de cette «baisse de charge» n'est que la conséquence de ces mesures et on intervertit, pour justifier la décision, l'ordre des facteurs causes et conséquences.

Sur un autre plan et selon vos projets et votre schéma, les habitants du Quartier devront parcourir, à pied pour ceux qui n'ont pas de moyen de locomotion mécanique, aux alentours d'un kilomètre et davantage, comme a pu le mesurer notre Vice-président M. Paul BUSTI (ci-joint son relevé)

Par ailleurs notre Quartier semble intéresser vivement les investisseurs puisque nous avons pris connaissance récemment d'un programme énorme de constructions nouvelles, suivant un projet OAP qui avec les autres chantiers récents ou à venir, mais déjà connus, porterait le nombre d'habitants du Quartier à plus de 15 000.

Il leur est impossible de comprendre et admettre cette fermeture d'un « Service public » en même temps qu'on leur annonce ces projets qualifiés de «pharaoniques» avec trois tours de 54 m de haut en plein dans notre «noyau villageois» terme qu'il faudra désormais bannir de notre vocabulaire.

Pendant ce temps où la population s'interroge et réagit notamment quant à la fermeture de ses «services publics» qui ne concerne pas que le monde rural mais aussi de grandes villes : la preuve !

J'émetts encore l'espoir que vous considérerez avec attention ces éléments, ces données pour revoir notre cas à sa juste mesure.

En accessoire, je compte me servir de cet exemple local pour apporter ma contribution au <Grand Débat National>.

En vous remerciant de votre écoute,

Veillez agréer Monsieur le Directeur Régional, l'expression de mes meilleurs sentiments.

**Claude GUILHEM**



## VERS ET PROSE

Il y en a beaucoup qui écrivent comme d'autres font des tableaux, des objets d'art, de la sculpture ou des photos. Or, nous organisons déjà depuis longtemps des expositions d'art plastique. Pourquoi ne le ferions-nous pas pour l'expression écrite ? C'est ce que je vous propose.

Amateurs d'écriture, poésie ou prose, exprimez-vous et envoyez-nous vos épreuves. Nous verrons, par la suite, si nous organisons un concours mais en tout cas, **il y aura des publications dans notre journal de Quartier ou sur notre site informatique.**

### CENT FOIS

Cent fois je vous l'ai dit, lorsque tombe la nuit  
Tout est noir alentour le village s'ennuie,  
L'ombre des arbres morts bascule dans le vent  
Et la viole s'éraïlle au bal des morts-vivant

La lanterne clignote à l'entrée de l'auberge  
Et Monsieur le curé allume un dernier cierge,  
Les chiens semblent répondre au cri de la forêt,  
Un frisson nous parcourt, on devrait se serrer.

Depuis longtemps déjà dans la pièce commune  
L'ombre n'est traversée que d'un rayon de lune,  
La bougie est éteinte, il faut la préserver,  
Si l'on dépense trop on ne peut plus manger,

On casse du pain bis dans la soupe du soir,  
Près du feu, sur un banc, c'est là qu'ils vont s'asseoir,  
La femme est fatiguée, le paysan usé  
L'œil à demi fermé, le geste malaisé.

Les enfants sont couchés, trois dans le même lit,  
Damien qui ronfle un peu, Adrienne, Amélie ....  
Les parents à leur tour se glissent sous le drap  
Pour faire un nouveau drôle « ah ! Si l'Bon Dieu l'voudra ! »

Puis au soleil levant, lui partira au champ  
Pour tout recommencer jusqu' à l'astre couchant  
Transpirant sous l'été, grelottant dans l'hiver  
Et pense en maugréant : « que c'est déjà l'enfer »

**Christian DONATI**  
le 3 avril 2018

**Avez-vous enfin compris ?**

### La poésie est...

Vague, vague de fond qui propulse l'âme vers le haut  
Vague déferlante qui bouleverse les tabous,  
Vague de feu qui dégèle les cœurs froids,  
Vague de lumière sur un monde de ténèbres,  
Vague de progrès dans une ère nouvelle,  
Vague, vague d'amour dans un océan pervers,  
Vague, vague bousculade de vagues  
Bousculant la torpeur,  
Vague à l'assaut du banal,  
Vague qui dérange,  
Vague rejetée mais admirée,  
Vague de pouvoir, remuante...trop...

Sinon la poésie n'est pas.

**Gilberte MAURICE**

*Christian DONATI nous régale  
de ses textes et de son inspiration.*

### CATA STROPHE CATA

Le monde est ainsi fait , rien ne saurait durer,  
Même le scénario le plus élaboré,  
Les histoires d'amour, les somptueux décors,  
Ne peuvent nous cacher les rides sur les corps.

Inévitablement, tant va la cruche à l'eau  
Que la source épuisée rend un dernier sanglot,  
On aura beau chercher la science du sourcier,  
C'était hier, Ducon, qu'il fallait s'en soucier.

La bougie qui s'éteint, à l'envers du carreau,  
Laissera dans le noir, posé sur le bureau,  
L'écran d'ordinateur devenu inutile,  
Les puces du réseau, les connexions futiles.

On voit chaque matin la Lune qui s'éclipse  
Et qui s'en reviendra au terme d'une ellipse !  
Mais peut- être demain : Fini le Clair de Terre,  
Et Pierrot songera « Voilà bien un mystère »...

**Christian DONATI**  
le 26 janvier 2019

*Gilberte MAURICE, mère de Brigitte MAURICE  
Architecte qui nous a envoyé une contribution très  
pertinente sur le projet O.A.P Ste Anne dont il est  
beaucoup question depuis plusieurs mois et dans ce  
journal en particulier, écrit des poèmes qui lui  
viennent suivant sa propre expression «par intuition  
et par surprise». Elle a publié un livre «Souffle de  
l'Univers» édité chez LACOUR (Nîmes).  
Nous l'en remercions.*

### Pour Marseille, Pour le monde.

Amoureux de l'amour  
Vivez le chaque jour.  
Aimer l'infirme, aimer le hideux  
Aimer le noir et le métis  
Aimer le juif, le musulman,  
Aimer le jaune aux yeux bridés  
Les aimer tous, frères humains  
Aimer le voisin  
Aimer le méchant.

Aimer pour aimer,  
Aimer est très simple  
Aimer c'est être fou :  
Fou de lumière  
Fou de grandeur,  
Fou de bonheur.

**Gilberte MAURICE**

# LE COIN DES POÈTES

Le poème qui suit a été lu au début d'une réunion du groupe «urbanisme». Il était fort à propos. Merci Jany.

## Constat navrant

Partout le bruit des bétonnières...  
Pourtant les pauvres sont mal logés !  
Et des immeubles s'écroulent  
Sur eux, volontairement oubliés,  
Malgré leurs appels, leurs prières,  
Malgré les révoltes des foules.

On construit pourtant dans certains quartiers  
Bien rentables sur les marchés.  
Les investisseurs ne sont pas inquiets,  
Tout est fait pour les rassurer,  
Même si ce n'est pas raisonnable :  
Pas d'espaces verts, pas d'arbres plantés,  
Pas de trottoirs plus larges,  
Tant pis si la circulation frôle  
Les petits cartables !  
C'est la dérive d'une ville folle !

Jany TETARD AUDAN

## Au fil des jours

Un pâle soleil fait face au mistral violent,  
Deux perruches chiliennes, vertes comme un carnaval  
Se sentent protégés dans ce recoin tranquille

Des tourterelles sur une branche,  
Un moineau penche à l'extrémité !  
Cohabitation indifférente, sans agressivité,  
Où chacun trouve pitance.

Devant le cadre de la fenêtre,  
Une petite plume-duvet passe  
Et descend pour mon plaisir...

Jany TETARD AUDAN

# HOMMAGES



**Louise KASPARIAN** qui habitait dans la Résidence des Colombiers, est décédée le 9 février 2018. C'était une «ancienne» de Ste Anne, un «pilier» ajoute sa fille Muriel, appréciée pour son sourire et sa gentillesse. Elle avait tenu pendant 20 ans, avant de prendre sa retraite, une boutique en face du lycée Daumier, dont l'enseigne était justement «le Kiosque du Lycée Sud », des générations de collégiens de lycéens se souviennent d'elle. Au CIQ dont elle était membre, elle ne manquait pas les voyages-sorties et les repas. Une opération, un cancer lourd et une AVC ont fini

par emporter sa nature forte et généreuse. À ses filles Muriel et Élisabeth, à son fils Jacques ainsi qu'à toute sa famille le CIQ de Sainte-Anne présente ses amicales condoléances.

**Madame Brigitte BOLAGE**, fille de Lily BOLAGE, est décédée le 19 février et ses obsèques ont eu lieu le lundi 25 février au Funérarium de Saint-Pierre. Native de Sainte-Anne, tous ses ami(e)s et ceux et celles de sa mère l'accompagnaient pour un dernier adieu. Le CIQ de Sainte-Anne et les membres du Conseil d'Administration tiennent à témoigner à sa mère Lily, à ses enfants Sophie et à ses petits-enfants, à son frère Yves, qui vit à la Réunion, à ses neveux, leur estime et leurs condoléances.

## Restaurant Le Grand Pin

Restaurant pédagogique ouvert tous les midis  
430 Avenue de Mazargues 13008

Terrasse ombragée

### Faites votre choix

Entrée plat dessert : 13.50€  
Entrée + plat : 12€  
Plat + dessert : 12€  
Plat seul : 11€

Vous souhaitez organiser un événement, un repas de groupe, n'hésitez pas à nous contacter. Nous vous proposons des formules adaptées à vos besoins.

Réservez au 06.99.08.53.15  
grand.pin@jbfouque.org



Votre Artisan Fleuriste  
Sur la place de l'église  
de Sainte-Anne

### Fleurs et plantes

pour les petites attentions  
ou les grandes occasions !  
Mariage, baptême, deuil...

LIVRAISON GRATUITE DANS LES 8<sup>ÈME</sup> ET 9<sup>ÈME</sup>

Ouvert du mardi au samedi  
et le dimanche matin

8 place Léopold Baverel - 13008 MARSEILLE  
04 84 25 56 91 - contact@lebazarfleuri.com



## PLACE DES "ECHOS CROISÉS"

### HORIZONTAL

1- Jus de poisson. Genre. 2- Illusion. Aléa. 3- Élément vital. Espèce de boucher. 4- Spécialité Suisse. Il passe partout. 5- A moitié cuit. La bride sur le cou. 6- Relais routier. Sur certaines lettres. 7- Il se hâte avec lenteur. Tirelire pour un toit. Tiercé romain. 8- Chanson ou via selon le sens...Bouleversée sur la tête d'un chef. 9- Décisif dans l'épreuve. 10- Préparer le repas. Espère en l'avenir.

### VERTICAL

A- Petite flute. Accord de félibre. B- Le petit Saint Bernard. C- République européenne. Plus il est petit plus il est cher. D- Demi-journée. Faire cesser. E- Dissipe toute ambiguïté. Séparé de sa mère. F- Son pouvoir est des plus restreints. G- Dessert la banlieue. Pronom. A sévi dans les années 60. H- Première dame. Impossible à chausser. I- On le tire mais il ne bouge pas. J- Obscur sauf aux initiés.

## Rue des SUDOKU

### Difficile



## IMPASSE DE L'HUMOUR

- Un ami, c'est quelqu'un qui vous connaît bien et qui vous aime quand même **H. LAUWIK**
- L'amitié est un contrat par lequel nous nous engageons à rendre de petits services à quelqu'un afin qu'il nous en rende de grands. **MONTESQUIEU**
- Je lègue tous mes biens à mon épouse, à condition qu'elle se remarie. Ainsi, il y aura tout de même un homme qui regrettera ma mort. **PAUL SCARRON**
- Son épouse était si autoritaire qu'il avait rédigé son testament en commençant par ces mots : "Voici mes premières volontés..." **LABICHE**
- L'homme n'est pas fait pour travailler, la preuve c'est que cela le fatigue. - **VOLTAIRE**
- Si l'on veut gagner sa vie, il suffit de travailler. Si l'on veut devenir riche, il faut trouver autre chose. - **ALPHONSE KARR**
- Les ennuis, c'est comme le papier hygiénique : on en tire un, il en vient dix. **W. ALLEN**
- Quand j'écoute trop Wagner, j'ai envie d'envahir la Pologne ! **W. ALLEN**
- Un marchand de tableaux est un voleur inscrit au registre de commerce. **M. AUDIARD**
- Je suis ancien combattant, militant socialiste et bistrot. C'est dire si dans ma vie j'ai entendu des conneries. **M. AUDIARD**
- Pour quinze mille francs, le psychiatre m'a débarrassé de ce que j'avais : quinze mille francs... **COLUCHE**
- L'homme qui a eu le moins de chance dans sa vie est ce pauvre astronaute Youri Gagarine. Il est parti de Russie ; il a fait 17 fois le tour de la Terre, et il est retombé en Russie ! **COLUCHE**
- À l'égard de quelqu'un qui vous prend votre femme, la pire vengeance est de la lui laisser. **P. DAC**
- Ce n'est pas parce qu'en hiver on dit "Fermez la porte, il fait froid dehors" qu'il fait moins froid dehors quand la porte est fermée. **P. DAC**
- L'accouchement est douloureux. Heureusement, la femme tient la main de l'homme. Ainsi, il souffre moins ; **DESPROGES**
- L'ennemi est con, il croit que c'est nous l'ennemi alors que c'est lui. **DESPROGES**

## BLAGUES D'ENFANTS – C'EST NUL POPY !!

- Quel est la différence entre un routier français et un routier anglais ?  
Ils n'ont pas le même bras bronzé.

- Un monsieur appelle les pompiers car sa maison brûle  
• Le pompier : ALLO ?  
• Le Monsieur : Non AU FEU !!!

- Une élève rentre chez elle le soir et lance à sa mère :  
• Tu connais la dernière ?  
• Non ?  
• C'est moi !

• Félix, dit la Maîtresse, quel est le futur de « je baille ? »  
• Je dors répond Félix.



# LES ANNONCES

Le Studio de danse d'Anne-Sophie vous attend pour ses cours de gym, de stretching, de yoga et de danse.  
Au premier étage du Géant Casino  
Téléphone : 06 20 45 54 06

## EXPOS PHOTOS À ORGANISER

Le CIQ de Ste Anne qui dispose d'un grand nombre de photos du Quartier, anciennes ou plus récentes souhaite organiser une ou plusieurs expos dans l'avenir. Pour cela il faut constituer une équipe de personnes motivées et passionnées de photos. Faites-vous connaître.

Bridge/Tarots/Contrée/Echecs/Dames/Scrabble  
Nous avons besoin de nouveaux partenaires  
Venez nous rejoindre aux A.I.L  
Les lundis de 15H 30 à 17H30  
8 Av. Illyssia 13008 - Tel 06.75.86.16.23

Nouveau aux A.I.L de Ste Anne MELOPIE  
8 Avenue Illyssia - 13008  
MINI-CONSERVATOIRE  
Apprendre la musique en s'amusant dès l'âge de 3 ans  
Yanina MARTINEZ 06.28.42.80.91  
www.melopie.com  
melopieprovence@gmail.com

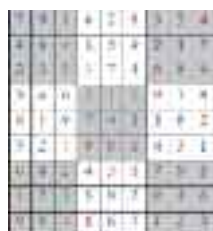
Donne cours de piano  
1er prix piano et solfège Conservatoire de Marseille  
Tel : 06.20.83.51.93

COURS D'ITALIEN Aux AIL de Ste Anne-  
Association "Le Mille e Una Italia-"  
Appelez Monica 06 52 79 28 16- mail : millunitalia@gmail.com  
Tous niveaux et on ne parle pas qu'avec les mains...  
Allora : se non ora...quando ?

Dame sérieuse, cinquantaine, qualifiée,  
recherche gardes à domicile de personnes âgées,  
dépendantes ou handicapées, jour, nuit et week-end toutes  
pathologies et handicaps Alzheimer, Parkinson...  
Téléphone : 06.74.34.55.47

VIVRE DANS UN QUARTIER AGREABLE  
Pour que le cœur de Sainte-Anne conserve  
tout son charme. Il faut que chacun respecte les  
règles de propreté et de savoir vivre.  
En particulier sur la place Bayerel qui est un endroit  
magnifique il appartient à ses riverains qui en sont  
les "dépositaires" de faire respecter ces règles et  
en particulier l'interdiction d'y stationner

## SOLUTIONS DES JEUX



AMSCAS MARSEILLE  
Club de Glisse Adultes /Enfants  
6 fois Champions du Monde  
Educateurs sportifs brevetés d'état  
donnent cours de roller

- Différentes disciplines sont proposées:
- Roller parents enfants
- Roller Foot
- Roller Derby
- Roller Fit' Dance
- Stage Baby Gliss'
- Trotinette

Pour plus d'infos : [AMSCAS.NET](http://AMSCAS.NET)  
04 91 12 84 07 demander Mike

Faites appel à Willy animateur-chanteur-DJ  
qui réside dans nos Quartiers.  
N'hésitez pas à le contacter au 06.80.68.22.87

Véronique PERRIN-QUILLACQ  
Cours de Piano-Ecole SUZUKI-  
30 Cours Gouffé - 13006 MARSEILLE  
Site Internet et renseignements : pédagogie Suzuki  
Cours aux A.I. L STE ANNE également

JOUER A LA PETANQUE A STE ANNE  
Sur un magnifique terrain  
Au calme, à l'abri, avec local  
à disposition OUI, C'EST POSSIBLE  
aux AIL STE ANNE  
(avec la carte de l'Association pour l'assurance)  
Tel 06.60.39.58.70

OFFREZ VOUS  
UNE PAUSE AVEC  
LA SOPHROLOGIE

LE MARDI DE 10H00 A 11H00  
LE VENDREDI DE 18H00 A 19H00  
(POSSIBILITE TRIMESTRE DU 10 TICKETS)

06 95 37 95 93  
FLAVIE DELAUNAY  
AIL SAINTE ANNE 9 AVENUE ILLYSSIA 13008 MARSEILLE

En visitant régulièrement le site  
[ciq-sainteanne.fr](http://ciq-sainteanne.fr)  
Vous serez mieux informés

## - NOTES DE LECTURE -

### C'ÉTAIT MIEUX AVANT ! DE MICHEL SERRES

Petit opuscule de Michel SERRES philosophe, membre de l'Académie Française, auteur de nombreux essais philosophiques et d'histoire des sciences, il propose une vision du monde qui associe les sciences et la culture. Son intention est de tordre le coup à cette expression préférée par de nombreux «retraités» «c'était mieux avant !...» «Or, cela tombe bien» écrit-il «avant, j'y étais !» et il commence ainsi : «avant nous gouvernaient Franco, Hitler, Mussolini, Staline, Mao... rien que des braves gens !» «Guerres et crimes d'État ont laissé derrière eux des dizaines de millions de morts»

Certes, tout n'était pas à rejeter et dans le «progrès» notion mythique des années d'après-guerre on aurait pu conserver certaines pratiques. Comme l'exprime Yvette à sa façon, une des amies d'enfance de l'auteur rencontrée fortuitement en vacances à Mimizan «d'accord» dit-elle, «nous ne mangions pas du dessert tous les jours, mais, Michel, rappelle-toi nous vivions ensemble, oui, nous nous serrions les coudes nous nous parlions toute

la sainte journée, maintenant, nous vivons seuls !» Et Yvette fond en larmes à cette évocation.

Mais, dans la plupart des domaines les imprécations «c'était mieux avant» sont absolument infondées et absurdes.

«Combien parmi ceux qui m'écoutent ou me lisent en ce moment ne seraient pas là si la courbe des survivants ne s'était pas redressée ?» «Combien d'enfants fallait-il mettre au monde pour en conserver deux ou trois ?...»

L'envoi résume bien toute l'argumentation : «c'est tellement mieux aujourd'hui **la paix**, la longévité, **la paix**, les antalgiques, **la paix**, la Sécu, **la paix**, l'alimentation surveillée, l'hygiène et les soins palliatifs, **la paix**, ni service militaire ni peine de mort, **la paix**, le contrat naturel, **la paix**, les voyages, **la paix**, les communications partagées, **la paix**...»

Textes courts, petit format, c'est un prélude à de grandes réflexions de fond. Style simple, parlé, abordable par tous.

Claude GUILHEM

### HUMOUR SUITE

*Même avec l'histoire et ses périodes tragiques, on trouve à faire de l'humour :* A la mort de Staline, le bureau politique du parti est réuni pendant la nuit et Molotov, blême, annonce la nouvelle aux camarades. Passé un instant de stupeur, une voix murmure : « qui va à le lui dire ? »

*L'histoire du papy :* c'est Edmond Lions qui nous a envoyé cette histoire humoristique «désopilante» et nous l'en remercions : C'est un Papy qui vient de s'acheter une voiture neuve. Il l'essaye sur l'autoroute puis il décide de la pousser à 160kms/heure pour voir.

Au bout d'un moment dans le rétroviseur il s'aperçoit qu'un véhicule de gendarmerie le suit, il accélère !!!

Les Gendarmes ont une voiture plus puissante et le dou-

blent, ils le font garer sur le côté.

Le chef descend du véhicule de police et lui dit :

« - 160 KMS/HEURE !!!! Ça ne va pas Pépé !? »

«Il me reste 30 minutes pour finir mon service, je veux bien me montrer indulgent et passer l'éponge à condition que vous me donniez un motif de cet excès de vitesse et surtout un motif que je n'ai pas l'habitude d'entendre...

Sinon P.V et points en moins ! »

Le papy le regarde, réfléchit, et dit : «Il y a longtemps ma femme s'est tirée avec un Gendarme, et là quand je vous ai aperçu dans le rétro, je me suis dit : Bon Dieu ! Ça y est ! Il me la ramène !!!! »

Le Papy est reparti sans P.V.

**OUVERT TOUS LES DIMANCHES de 9h00 à 13h00**

**E. Leclerc** 

**Sormiou**

**Centre E. LECLERC SORMIOU**  
Chemin du Roy d'Espagne  
13009 MARSEILLE  
04 96 14 07 30  
[www.e-leclerc.com/sormiou](http://www.e-leclerc.com/sormiou)

 **DIRECTION «MAZARGUES» puis «SORMIOU»**

**DEPUIS 15 ANS À VOS CÔTÉS**

**Les Menus Services**

**PORTAGE DE REPAS À DOMICILE**

**DÈS DEMAIN, VOTRE REPAS LIVRÉ CHEZ VOUS**

LA CONFIANCE À VOTRE TABLE

- Vos **repas 7j/7** ou seulement les jours que vous choisissez
- **Composez** vous-même votre repas parmi un large choix
- Les **conseils** d'un(e) diététicien(ne) pour un suivi personnalisé

**Aides fiscales sur les prestations de services à la personne\***  
[\*] La loi de finances n° 2016-1917 du 29 /12/2016 prévoit certains avantages, soumis à conditions.

**AGENCE MARSEILLE CENTRE**  
3, place Claude Bernard  
13012 Marseille  
**04 91 66 07 04**

**AGENCE MARSEILLE SUD**  
82/84, rue du Rouet  
13008 Marseille  
**04 91 27 68 60**

[www.les-menus-services.com](http://www.les-menus-services.com)

**OFFRE DÉCOUVERTE UN DÉJEUNER OFFERT**  
sur présentation de ce coupon

Offre promotionnelle non cumulable, valable une seule fois jusqu'au 31/12/2018 pour une personne de + de 65 ans par foyer et dans la limite de nos disponibilités.





**SMUC** **PÔLE**  
**SPORT & SANTÉ**  
*Les spécialistes du bien-être !*

Zumba - Pilates - Marche Nordique - Yoga - CardioKaraté - Gym'Aéro - Qi Gong - Gym'Douce  
Step - CardioBoxing - Couches Abdos Femelles - Swissball - Cross Training - Tai Chi

ACTIVITÉS PAR ANNEE : 1000 heures  
1 SEMAINE = 200 heures  
Gertucha | Mabelle PESIT au 07 78 41 34 75 - mabelle\_pesit@smuc.fr  
Catherine Jean-Benoit TARDY Membre

**LOISIRS** **SMUC LOISIRS**  
Enfants de 3 à 17 ans  
(Vacances scolaires et mercredi)

Stages Multi-Activités  
Stages Equitation  
Séjours éducatifs, culturels et sportifs

65, avenue Clotilde 13008 Marseille - Tél. 06 83 66 60 91  
E-mail : loisirs@smuc.fr - Site : www.smuc.fr

**effiCity**

Appartement - 3 pièces - 66 m<sup>2</sup>  
Estimation effiCity : **263 562 €**  
Prix réel : 337 000 €

Je vous accompagne dans  
**VOTRE PROJET IMMOBILIER**  
Estimation gratuite  
Achat Vente Financement

**devenez consultant  
immobilier  
indépendant**  
formation assurée  
rémunération  
attractive

**Carol FAORO**  
07.70.15.85.92 cfaoro@effiCity.com

**ESTIMEZ VOTRE BIEN**  
**EN LIGNE** sur [www.efficity.com](http://www.efficity.com)  
**À DOMICILE** Marseille et alentours

**Changer de vie...je recrute**  
**ACHETER** Bouches du Rhône  
**VENDRE** Expert 13008

**ORPEA**  
la vie continue avec nous

**Résidence « La Renaissance »**  
17 boulevard Pèbre 13008 Marseille - Tél. : 04 91 30 58 00 - E-mail : larennaissance@orpea.net - www.orpea.com

Etablissement de standing situé en plein cœur du 8<sup>ème</sup> arrondissement de Marseille, nous accueillons des résidents autonomes, semi-valides et dépendants. Nous disposons d'une Unité Protégée pour nos résidents les plus désorientés ainsi que d'un Pôle d'Activité de Soins Adaptés en plus d'une salle de kinésithérapie, d'une balnéothérapie et d'un espace réminiscence.

- UN CADRE DE VIE CONVIVIAL
- UNE ÉQUIPE À VOTRE ÉCOUTE
- DES PRESTATIONS HÔTELIÈRES DE QUALITÉ